

Spettacoli

TOSCANA / LIGURIA

CULTURA / SOCIETÀ



di FRANCESCA BIANCHI

— PISA —

L'OCCHIO del «predatore urbano» che cattura il visitatore immerso nella contemplazione delle opere d'arte. Scatti unici che uniscono nella stessa immagine Munch, Matisse, Rothko e Stella con il volto e il corpo di chi si aggira nei musei internazionali più prestigiosi. Inconsapevole, incantato o distratto. Da sabato 16 giugno — giorno della Luminara di San Ranieri che accenderà i lungarni pisani con 120mila lumini — fino

a 1 prossimo 16 settembre le sale del Museo della Grafica di Palazzo Lanfranchi di Pisa ospiteranno la mostra «The Absorbing eye» del fotografo Dario Zucchi, milanese residente a Washington.

BASTA un abbigliamento particolare, un atteggiamento,



un'espressione, un gioco di luci ad affascinare Dario Zucchi capace di intercettare acutamente le connessioni visive tra gli osservatori e l'arte che li circonda. **Un incontro ricco di suggestioni.** **Zucchi** — nato a Milano nel 1938 — dopo il liceo classico e la laurea in economia all'Università Bicconi di Milano, ha svolto attività di sviluppo e investimento immobiliare in Italia, Svizzera, Canada e

SanGalganoFestival: Capossela arriva il 15 luglio

LO SPETTACOLO di Vinicio Capossela "Ballate nella balena", in programma al SanGalganoFestival il 5 luglio, è stato spostato a domenica 15 luglio per l'impossibilità dell'artista di rientrare in Italia. Vinicio Capossela, uomo di musica e

di spettacolo, capace di passare dall'impegno civile, all'espressionismo brechtiano, al teatro d'ombre e al circo. Un anno in giro su e giù per lo stivale, in teatri prestigiosi e luoghi del mito, è 'disco d'oro' dopo appena due mesi dal cd.

PISA MOSTRA A PALAZZO LANFRANCHI

Zucchi, il predatore urbano Scatti d'autore tra vita & arte

Messico prima di trasferirsi con la famiglia negli Stati Uniti nel 1979. Da allora ha continuato la propria attività imprenditoriale nell'area di Washington D.C., dove tuttora risiede, dedicandosi anche all'ebanisteria e, soprattutto, alla fotografia. Un'arte che negli ultimi anni lo sta portando in giro per il mondo.

LA MOSTRA è promossa dal Museo della Grafica pisano, diretto dal professor Alessandro Tosi. È una delle più importanti raccolte pubbliche di grafica contempo-

ranea con la sua vastissima collezione che comprende opere dei più celebri artisti dell'Ottocento e Novecento: Giorgio Morandi, Giovanni Fattori, Pablo Picasso, Lucio Fontana, Renato Guttuso, Carlo Carrà e Bruno Munari. La mostra (inaugurazione sabato 16 alle 17,30, ingresso 3 euro) e le collezioni di Palazzo Lanfranchi in lungarno Galilei sono visitabili dal martedì al venerdì, dalle 17 alle 21, sabato e domenica 10.30 - 12.30 - 17 - 22 (contatti 050 2216060, www.museodellagrafica.unipi.it).